

Ideas y Tendencias

INTERIORES

AÑO 21 NÚMERO 240 PVP 3,00 €

**+30
PIEZAS
OUTDOOR
PARA
TRIUNFAR**

AL AIRE LIBRE
*Rincones 'chill out',
suelos, salones... Ideas
para crear exteriores
sensacionales*

**LA MAGIA
DE LA LUZ**
*Lámparas y
propuestas que
rebosan estilo*

PRIMA PUBLICACIONES
00240
9-777575-854008
CANARIAS, I.S.B.N. / PORTUGAL (CONTI.) 4006

El paraíso en

CASA

FUSIÓN CON EL PAISAJE

LA NUEVA DECO
*Lorenzo Castillo,
Angel Schlessler,
Sylvie Fiachetti y
Lorna de Santos
apuestan por el
diseño esencial*



Espacio en ORDEN

Máximo aprovechamiento de los metros, recorridos fluidos y un ambiente cómodo y a la medida de sus usuarios. Eso y mucho más es lo que se consigue con una óptima disposición de los elementos, lo que también favorece que la estancia incremente su valor funcional

Realización Hugo Dauder



COCINAS ABIERTAS Zona social multiusos

Integrar la cocina en el salón-comedor de la vivienda tiene cada vez más adeptos. ¿Qué distribución impera? Se suele colocar el mobiliario en un solo frente o bien se opta por una isla -como en este ambiente, de Santos- o península. Apostar por idénticos materiales o por los mismos colores ayuda a unificar espacios.

CON ISLA

Ambientes amplios

Esta distribución precisa que la cocina sea espaciosa y, preferiblemente, de planta cuadrada o rectangular. Ideal para delimitar ambientes y organizar los recorridos a su alrededor, la isla multiplica el almacenaje y la superficie de trabajo, y puede albergar el office. Junto a estas líneas, un diseño de **Éggo**.



IDEAS

LA FORMA Y EL TAMAÑO DE LA PLANTA, ASÍ COMO LA UBICACIÓN DE ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS Y ESTRUCTURALES, DETERMINAN LA MEJOR DISTRIBUCIÓN DE LA COCINA EN CADA CASO



Tamara López

Responsable de Marketing Digital y Comunicación, de Antalia

Cada cocina es un mundo y cada proyecto un nuevo reto. Por eso, aunque existan unas pautas predeterminadas en lo que a la distribución de la cocina se refiere, lo cierto es que hay que estudiar detenidamente cada espacio para sacarle el máximo partido y hacerlo realmente único. Solo de este modo será posible satisfacer los deseos y las necesidades específicas de los usuarios. Pero no solo eso. Y es que una óptima disposición de los elementos también será determinante para maximizar el almacenamiento, conseguir una amplia superficie de trabajo y acortar los desplazamientos. ¿El resultado? Ergonomía y funcionalidad.

DIBUJANDO UNA GRAN L

Espacios prácticos

Muy indicada en todo tipo de cocinas -pero sobre todo en las cuadradas y alargadas-, esta disposición ocupa dos frentes perpendiculares, cuenta con amplias encimeras y muchos armarios, y permite instalar un comedor de diario, como se ve en esta estancia, de **Antalia**.

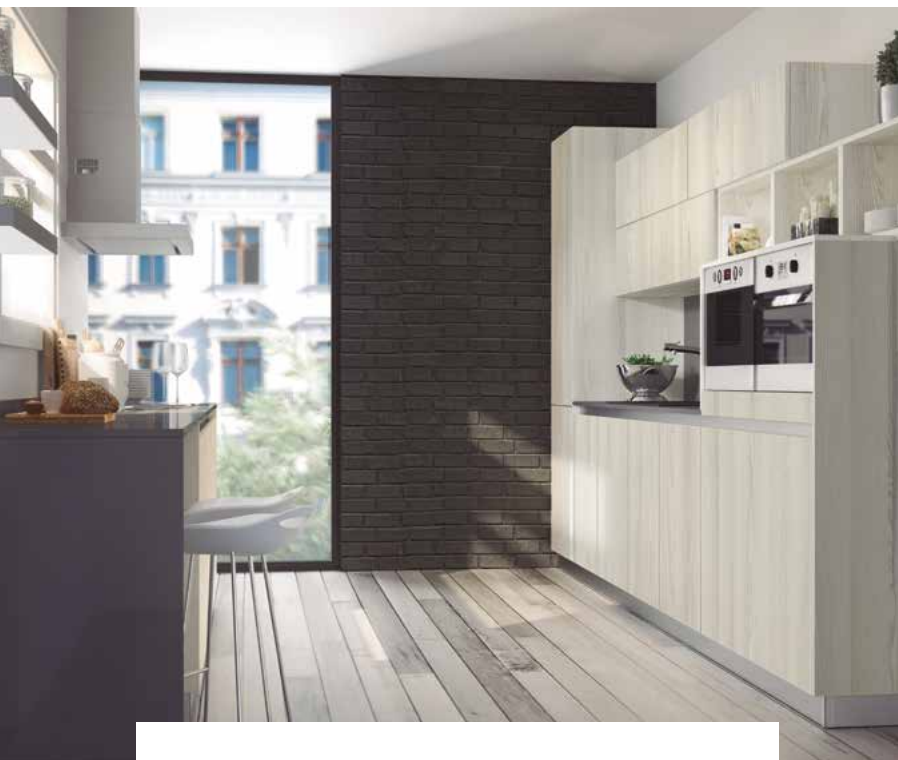


COCINAS EN FORMA DE U

Una de las más cómodas

Ideal en estancias de planta cuadrada y rectangular, esta distribución permite tener una amplia encimera y mucho espacio de almacenaje, favorece que varias personas trabajen al mismo tiempo, sin molestarse, y reduce los desplazamientos. Este ambiente, de **Rekker**, es un buen ejemplo de todo ello.





EN PARALELO

Maximizar los metros

Muy común en estancias rectangulares –como esta, de **OB Cocinas**– o cuando hay dos puertas de acceso enfrentadas, esta distribución precisa que quede un espacio central de, al menos, 250 cm. Los armarios con puertas escamoteables resultan muy útiles.

EN UN SOLO FRENTE

Estancias estrechas y abiertas

Agrupar todos los elementos en la misma pared apenas resta espacio útil. Se recomienda dejar, al menos, 60 cm entre las zonas de aguas y cocción e instalar armarios hasta el techo para aumentar el almacenaje, como en esta cocina, de **Kvik**.



IDEAS

CREAR UN ÓPTIMO TRIÁNGULO DE TRABAJO ENTRE LAS ZONAS DE ALMACENAJE, AGUAS Y COCCIÓN REDUCIRÁ LOS DESPLAZAMIENTOS POR LA COCINA Y FACILITARÁ EL DÍA A DÍA

CON PENÍNSULA

Espíritu versátil y dinámico

Las penínsulas ofrecen mucho espacio para guardar –sobre todo las que tienen armarios por ambos lados–, cuentan con una amplia encimera y pueden albergar la zona de office. ¿Dónde resultan especialmente prácticas? En las estancias cuadradas y rectangulares, como esta, de **Scavolini**. ¿Más ventajas? Su ubicación variable.



Guía de TIENDAS

TODAS LAS TIENDAS, FIRMAS Y PROFESIONALES QUE HAN PARTICIPADO EN ESTE NÚMERO

A
ACANTILADO
www.acantilado.es
ACQUABELLA
www.acquabella.com
AIRZONE
www.airzone.es
AKTIVE EN AMAZON
www.amazon.es
ALHAMBRA
www.alhambraint.com
ANDREU WORLD
www.andreuworl.com
ANKE BLAUE EN MARITA SEGOVIA
www.ankeblaue.com
www.galeriamaritasegovia.com
ANTALIA
www.antaliacocinas.com
APARICI
www.aparici.com
APARTMENT THERAPY
www.apartmenttherapy.com
APPARATUS
www.apparatusstudio.com
ARTEMIDE
www.artemide.com
ASTON MARTIN
www.astonmartin.com
AZTECA
www.azteca.es

B
BAKHOME
www.bakhome.es
BALAY
www.balay.es
BANG & OLUFSEN
www.bang-olufsen.com
BAUHAUS
www.bauhaus.es
BAXTER
www.baxterit.com
B&B ITALIA
www.bebitalia.com
BELÉN GONZALO ARROYO
www.belengonzalo.com
BENCHMARK
www.benchmarkfurniture.com
BENEITO FAURE
www.beneito-faure.com
BEST BEFORE EN ORGANIC STUDIO
www.organicstudiomallorca.com
BLOC OUTDOOR
www.blocoutdoor.co.za
BOCA CONCEPT
www.bocaconcept.com
BOCONCEPT
www.boconcept.com
BORDALLO PINHEIRO
es.bordallopinheiro.com
BOVER
www.bover.es
BROKIS
www.brokis.cz
BRUGUER
www.brugueres.com
BUTTERFLY ORIGINAL
www.butterflyoriginal.com

C
CAE DE CAJÓN
www.caedecajon.com
CALMA OUTDOOR
www.calmaoutdoor.com
CAMINO A CASA
www.caminoacasa.com
CANOA LAB
www.canoalab.com
CAPELLINI
www.cappellini.com

CARL HANSEN & SØN
www.carlhansen.com
CASA
es.casashops.com
CASSINA
www.cassina.com
CATELLANI & SMITH
www.catellanismith.com
CC-TAPIS
www.cc-tapis.com
CERABELLA
www.cerabella.com
CHIO LEÓN
www.chioleonstudio.com
CITROËN
www.citroen.es
COCINAS RIO
www.cocinasrio.com
COLE & SON EN PEPE PEÑALVER
www.cole-and-son.com
www.pepepenalvermadrid.com
COLLECTOR
www.collectorgroup.pt
COORDONNÉ
www.coordonne.es

D
DAIKIN
www.daikin.es
DAREELS
www.dareels.com
DECOLAB
www.decolab.es
DEDAR
www.dedar.com
DEDON
www.dedon.de
DEKTON BY COSENTINO
www.cosentino.com
DE LENZO
www.delenzo.es
DESIGNERS GUILD
www.designersguild.com
DETLEF BALTROCK
www.baltrock.com
DIESEL LIVING WITH MOROSO
es.diesel.com
www.moroso.it
DRIADE
www.driade.com
DUSCHOLUX
www.duscholux.es

E
ÉGGO COCINAS
www.eggo.es
EL CORTE INGLÉS
www.elcorteingles.es
ELECTA
www.electa.it
EL GANSO
www.elganso.com
ÉLITIS
www.elitis.fr
ELIZABETH ARDEN
www.elizabetharden.com.es
EMU
www.emu.it
ESCUELA MADRILEÑA DE DECORACIÓN
www.esmadeco.com
ESCUELA SUPERIOR DE DISEÑO DE BARCELONA
www.esdesignbarcelona.com
ESPACIOS NAZARIES
www.espaciosnazaries.com
ETHIMO
www.ethimo.com
ETRO HOME INTERIORS
etrohomeinteriors.jumbogroup.it

ETSY
www.etsy.com
EXPORMIM
www.expormim.com
EXTREMIS
www.extremis.com

F
FAÏENCERIE DE CHAROLLES
www.fdcfrance.com
FARO BARCELONA
www.faro.es
FAST
www.fastspa.com
FLOS
www.flos.com
FONTINI
www.fontini.com
FORMITALIA
www.formitalia.it
FRAN ANIORTE
@fran_aniorte
FRANSEN ET LAFITE
www.fransenetlafite.com

G
GALA
www.gala.es
GALLOTTI&RADICE
www.gallottiradice.it
GANCEDO
www.gancedo.com
GASTÓN Y DANIELA
www.gastonydaniela.com
GATO PRETO
www.gatopreto.com/es/es/
GEBERIT
www.geberit.es
GREE
www.greeproducts.es
GROHE
www.grohe.es
GRUPO ALVIC
www.grupoalvic.com
GUSTAVO GILI
www.ggili.com

H
HABITAT
www.habitat.net
HARLEQUIN EN PEPE PEÑALVER
www.pepepenalvermadrid.es
HAVERLAND
www.haverland.com
HEMA
www.hema.com
HER LIGHTING
www.herlighting.com
HKLIVING EN ORGANIC STUDIO
www.hkliving.nl
www.organicstudiomallorca.com
HM
www.2.hm.com

I
IDEAL STANDARD
www.idealstandard.es
IKEA
www.ikea.com
IKER LÓPEZ ESTUDIO
www.ikerlopez.com
ILOS NATURAL LUXURY COSMETICS
www.iloscsmetics.com
INDIETRO
www.indietro.es
IN RETAIL HOME EN PILMA
www.innretail.com
www.pilma.com

C/València, 1 (Barcelona)
Av. Diagonal, 403 (Barcelona)
C/ Santa Amèlia, 37-43 (Barcelona)
Próximamente en C/Velázquez, 23 (Madrid)

J
JAIME JURADO
www.jaimejurado.es
JOAN BENNASSAR
www.bennassar.com
JOQUER
www.joquer.com
JOTUN
www.jotun.es

K
KA INTERNATIONAL
www.ka-international.com
KAYMANTA
www.kaymanta.com
KARE DESIGN EN AMAZON
www.kare-design.com
www.amazon.es
KARTELL
www.kartell.com
KAVE HOME
www.kavehome.com
KELLY WEARSTLER
www.kellywearstler.com
KENDO
www.kendomobiliario.com
KE OUTDOOR DESIGN
www.keoutdoordesign.com
KETTAL
www.kettal.com
KILOMBO RUGS
www.kilombohome.com
KP www.alfombraskp.com
KVADRAT
www.kvadrat.dk
KVIK
www.kvik.es

L
LAB LAMARCA
www.lablamarca.com
LA CORNUE EN DAKE
www.dake.es
LADENAC
www.ladenac.com
LA FÁBRICA DE HIELO
www.lafabricadehielo.com
LALIQUE
www.lalique.com
LA MALLORQUINA
www.lamallorquina.es
LA REDOUTE INTERIEURS
www.laredoute.es
LA SASTRERÍA DE LAS FLORES
www.lasastriadelasflores.com
LAUFEN
www.laufen.es
LERROY MERLIN
www.leroymerlin.es
LET'S PAUSE
www.letspause.es
LEVI'S
www.levi.com
LF91 INTERIOR DESIGN
www.lf91.com
LÍNEA LATERAL
www.linealateral.com
LITTLE DUTCH
www.little-dutch.com
LIZZO
www.lizzo.net
LLADRÓ
www.lladro.com

LOEWE
www.loewe.com
LORENZO CASTILLO
www.lorenzocastillo.org
LORO PIANA INTERIORS
www.ontariofabrics.com
LOS PEÑOTES
store.lospenotes.com
LUCEPLAN
www.luceplan.com

M
MAISON DEVACANCES
www.maisondevacances.com
MAISONS DU MONDE
www.maisonsdumonde.com
MAITE CARRANZA
@maite.carranza
MANUEL ESPEJO
www.manuele espejo.es
MARKILUX
www.markilux.com
MARSET
www.marset.com
MARTONE CYCLING CO
www.martonecycling.com
MÁS CARA QUE ÉSPALDA
www.mascaraqueespalda.com
MESTIZO STORE
www.mestizostore.com
METROPOL (KERABEN GRUPO)
www.metropol-ceramica.com
www.kerabengrupo.com
MIDJ ITALIA
www.midj.com
MIELE
www.miele.es
MISSONI HOME EN TOCAMADERA
www.missoni.com
www.tocamadera.es
MITSUBISHI ELECTRIC
es.mitsubishielectric.com
MOLECOT
www.molecot.com
MOREDESIGN
www.moredesign.es
MÓWEE
www.mowee.com
MOYCOR
www.moycor.com
MUSEO GUGGENHEIM
www.guggenheim-bilbao.es
MUSEUM BRAND BY PERONDA GROUP
www.museumsurfaces.com
MUSOLA
www.musola.es
MUY MUCHO
www.muymucho.es

N
NAGAMI
www.nagami.design
NEOLITH
www.neolith.com
NEWGARDEN EN LEROY MERLIN
www.newgarden.es
www.leroymerlin.es
NOÉ PRADES
www.noeprades.com

O
OB COCINAS
www.obcocinas.es
OFELIA
www.ofeliahomedecor.com
OLABAA
www.olabaa.com
OLIVA ILUMINACIÓN
www.olivailuminacion.com
ORAC DECOR
www.oracdecor.com
ORGANIC STUDIO
www.organicstudiomallorca.com

P
PANASONIC
www.panasonic.com
PEPE PEÑALVER
www.pepepenalvermadrid.com
PEPITA OLIVA
www.pelitadeoliva.com
PHAIDON
www.phaidon.com
PICTOCLUB
www.pictoclub.com
POINT www.point1920.com
PORCELANOSA
www.porcelanosa.com
PORTOBELLOSTREETES
www.portobellostreet.es
PULPO
www.pulpoproducts.com

R
RADO
www.rado.com
REKKER
www.cocinasrekker.com
RIZZOLI www.rizzoliusa.com
ROCA
www.roca.es
ROCHE BOBOIS
www.roche-bobois.com
ROYAL BLISS
www.cocacola.es

RUEVINTAGE 74
www.ruevintage74.com

S
SALONI
www.saloni.com
SAMSUNG
www.samsung.com
SANCAL
www.sancal.com
SANDRA MARCOS
www.sandramarcos.com
SANTOS
www.santos.es
SCAVOLINI
www.scavolini.es
SCENS
www.scens.com
SERAX
www.serax.com
SERENA CONFALONIERI
www.serenaconfalonieri.com
SIGNIFY
www.signify.com
SIEMENS
www.siemens-home.bsh-group.com/es
SINGULAR MARKET
www.singularmarket.com
SKLUM
www.sklum.com
STUDIO BAÑON
www.studiobanon.com
STUDIOPEPE
www.studiopepe.info

T
TASCHEN
www.taschen.com
TAU CERÁMICA EN CERYGRES
www.tauceramica.com
www.cerygres.com
TECHNAL
www.technal.com
TENVINILLO
www.tenvinillo.com
THAMES & HUDSON
www.thamesandhudson.com
THE EXVOTOS
@theexvotos
THE INTERIORLIST
www.theinteriorlist.com
THE RUG COMPANY EN BSB
www.therugcompany.com
www.alfombrasbsb.com
TINE K HOME
www.tinekhome.com
TOCAMADERA
www.tocamadera.es

TOMASELLA
www.tomasella.it
TORTUGA
www.tortugaliving.com
TOSHIBA
www.toshiba.es
TOT COR
www.totcorproject.com

U
UNDEFASA
www.undefasa.com
UNISAN www.unisan.es
UNOPIU
www.unopiui.com

V
VIABIZZUNO
www.viabizzuno.com
VIBIA www.vibia.com
VICAL HOME
www.vicalhome.com
VIDAL REGALOS EN AMAZON
www.vidalregals.com
www.amazon.es
VILA HERMANOS
www.vilahermanos.com
VILLEROY & BOCH
www.villeroy-boch.es
VISTA ALEGRE
www.vistaalegre.com
VITRA
www.vitra.com
VONDOM
www.vondom.com

W
WEISHÄUPL
www.weishaeupl.de
WESTWING
www.westwing.es
WHIRLPOOL
www.whirlpool.es
WOODSTONE STUDIO
www.woodstonestudio.com

Y
YELLOWKORNER HERMOSILLA
www.yellowkorners.com

Z
ZARA HOME
www.zarahome.com
ZOCO HOME
www.zocohome.com

GUÍA DE PROFESIONALES

INTERIORISTAS Y ARQUITECTOS

› **BRITTA HORSTMANN-KRAUSE**

BERLÍN/ www.horstmann-krause.de

› **JOSÉ LARA**

MADRID/ www.joselarainteriorismo.com

› **MAUSHA MARSÁ Y TANANA MONTERO**

MADRID/ www.maushamarsa.com

› **PATY POMBO**

MADRID/ www.patypombo.com

› **SOLEDAD ORDÓÑEZ GIORDANO**

MADRID/ www.soledadordonezgiordano.com

GUÍA DE ANUNCIANTES

COCINAS Y BAÑOS

GROHE.....2
SANTOS.....5 y 6
BALAY.....21
ANTALIA.....53
ÈGGO COCINAS.....179
ROCA.....180

VARIOS

TECHNAL.....8 y 9
MOYCOR.....10 y 11
BRUGUER.....12 y 13
DESIGNERS GUILD.....15

BENEITO FAURE.....19
KAVE HOME.....25
EL CORTE INGLÉS.....35
ROYALBLISS.....41
ESCUELA MADRILEÑA DE DECORACIÓN.....47
MUSEO GUGGENHEIM.....51
DAIKIN.....65
GRUPO ALVIC.....71 y 153
MARKILUX.....145

PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES. En aplicación de lo dispuesto en los artículos 4, 5, 6 y 11 de la Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal (en adelante LOPD) ponemos en su conocimiento que los datos que usted nos facilitará, serán incorporados, tal y como usted nos los cede, en un fichero informatizado y, además, en una Base de Datos en todos los soportes denominada BDGAPPSL cuyo responsable es Prisma Publicaciones. La finalidad del tratamiento no es otra que la de prestar el servicio que usted, en este acto, nos está solicitando y la de mantenerle permanentemente informado. Los destinatarios de la información serán todos aquellos entes, personas físicas o jurídicas, necesarios para la prestación del servicio o para la gestión interna o externa del mismo. En todos los casos, se le reconocen los derechos de consulta, acceso, exclusión, cancelación y oposición en los términos previstos en el ordenamiento y, en especial en la LOPD y en la LSSI. Para ejercitar los mencionados derechos puede dirigirse por escrito a Diagonal, 477 Planta 3, 08036 Barcelona. Prisma Publicaciones le informa, de acuerdo con lo establecido en el artículo 14.2 del RD 1720/2007 de 21 de diciembre, que en caso de no manifestar su negativa al tratamiento propuesto en el plazo de 30 días se entenderá que lo consiente.